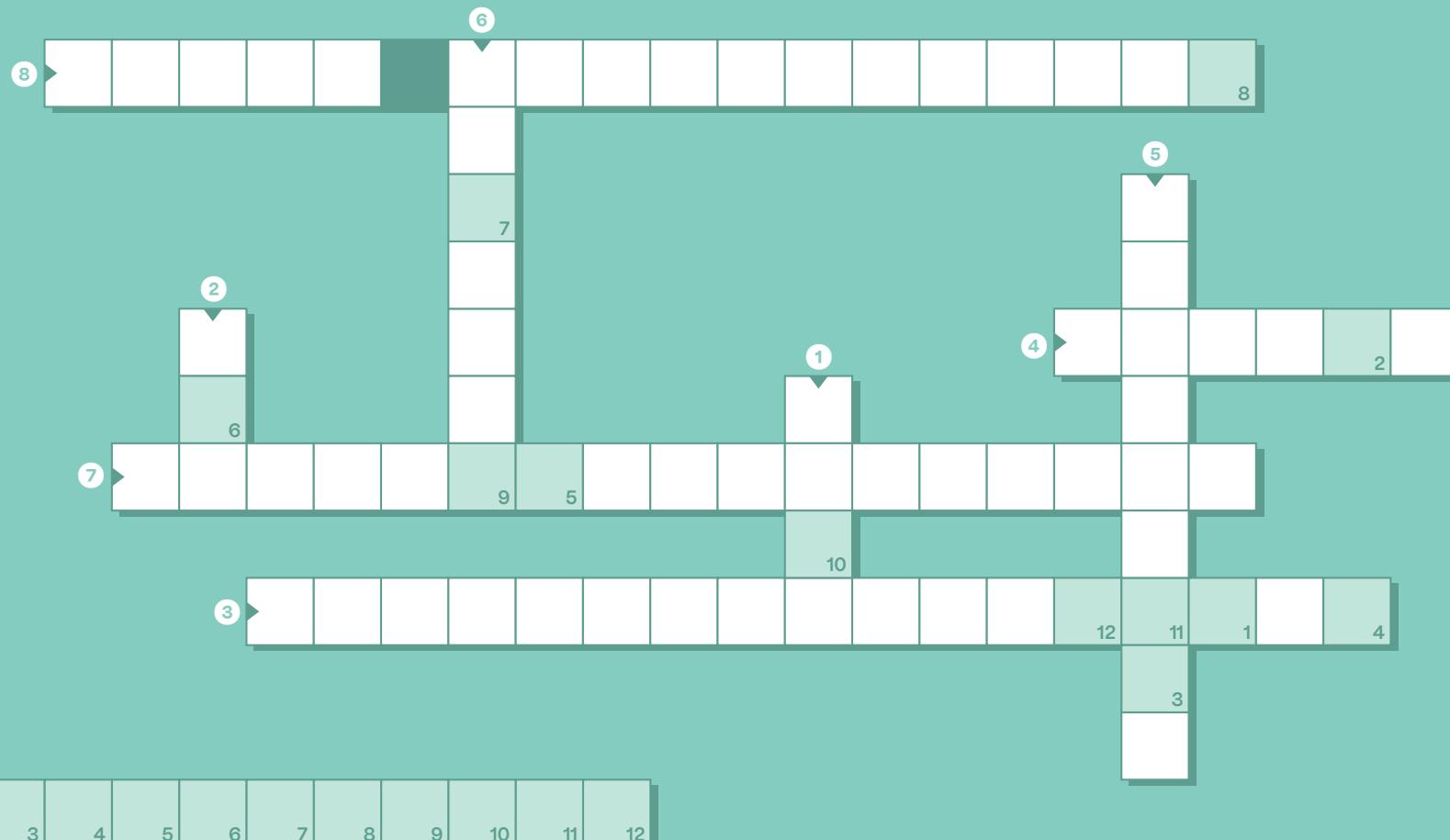


- ① Wie heißt der **Verein**, der als Netzwerk und politisches Sprachrohr freier Ensembles fungiert?
- ② Wie lautet die am häufigsten genutzte **Rechtsform** freier Klangkörper laut FREO-Studie?
- ③ Wie treffen 63,3% der Ensembles ihre **Entscheidungen**?
- ④ In welcher deutschen **Stadt** sitzen die meisten freien Ensembles und Orchester?
- ⑤ Welches **Geschlecht** ist in der Stammbesetzung freier Ensembles mit 52,7 % leicht überrepräsentiert?
- ⑥ Welches **Musikgenre** ist unter freien Ensembles am häufigsten vertreten?
- ⑦ Welche **Förderart** nimmt mit 84,1% den größten Anteil in der Arbeit von freien Klangkörpern ein?
- ⑧ Welche Szene beschreibt der **FREO e.V.** als »vielfältig, lebendig, zukunftsweisend und bunt«?



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

Lösungswort



Lösungen